

# بَكَارُ وَالْعَصْفُورَةُ الصَّغِيرَةُ



كتاب يعلم  
بالحكمة





## بكار والعصفورة الصغيرة

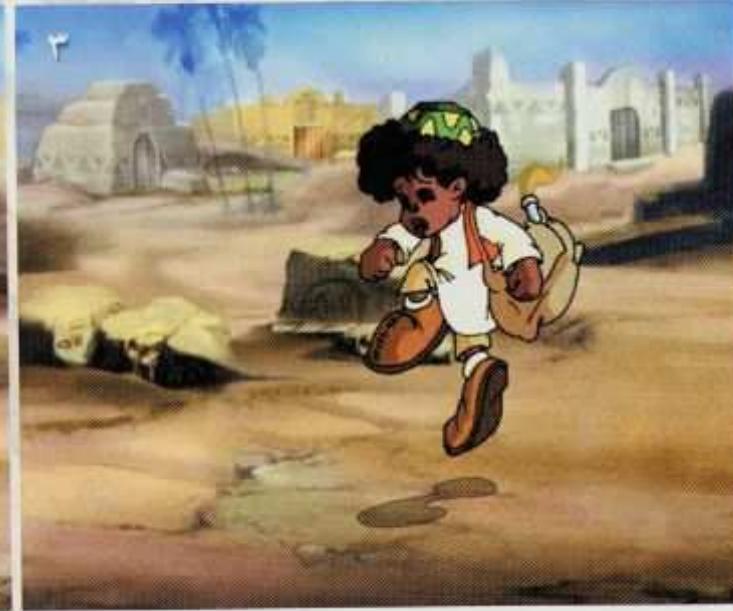
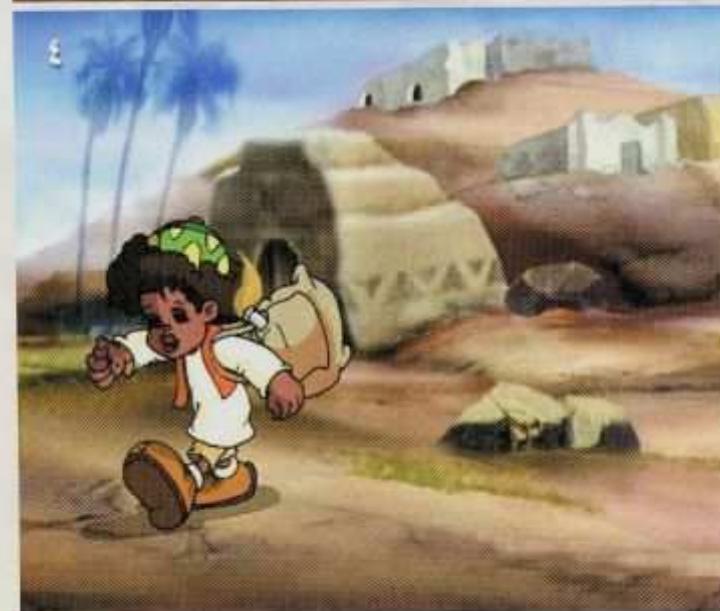
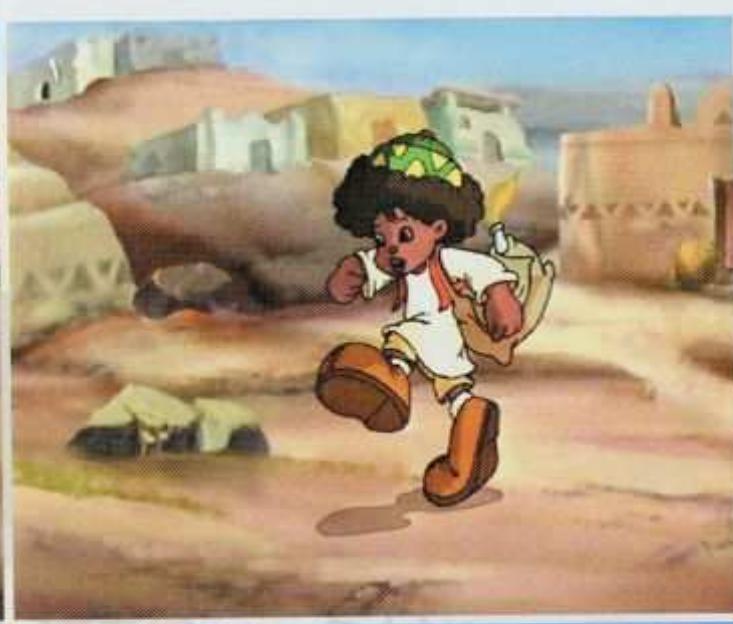
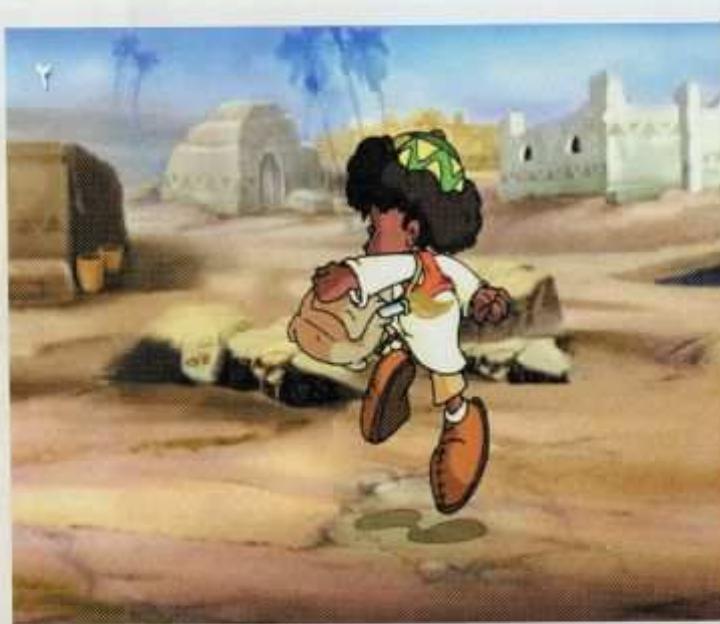
- تأليف: عمرو سمير عاطف
- رسوم: نيكين الجبالاوي
- تلوين: محمد محمود
- إشراف فني: د. منى أبو النصر



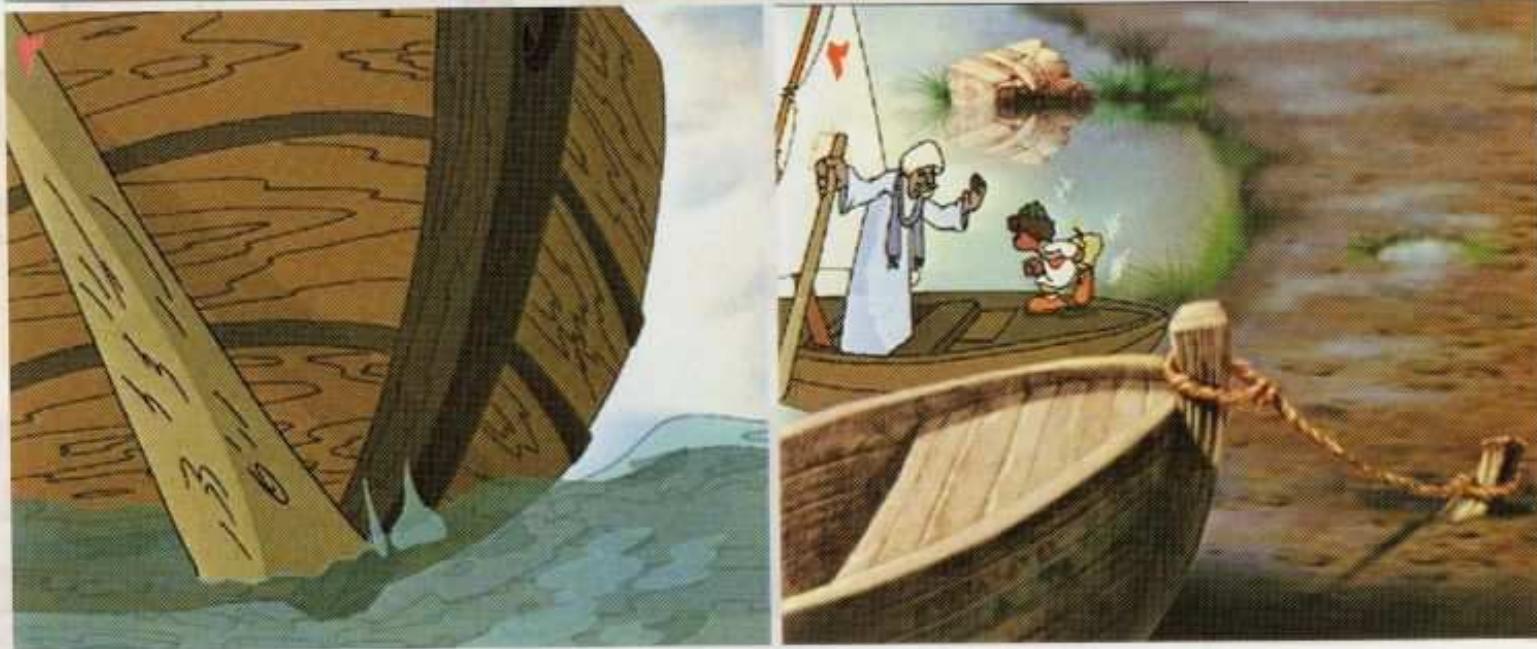
فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ .. اسْتَيْقَظَ بَكَارٌ مِنْ نُومِهِ  
وَهُوَ يُشْعُرُ بِسُعَادَةٍ وَنِشَاطٍ .



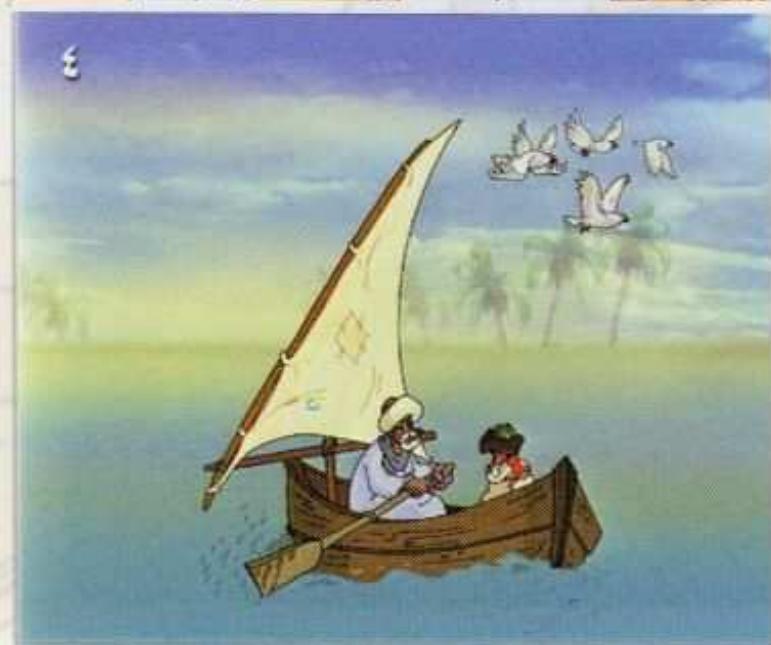
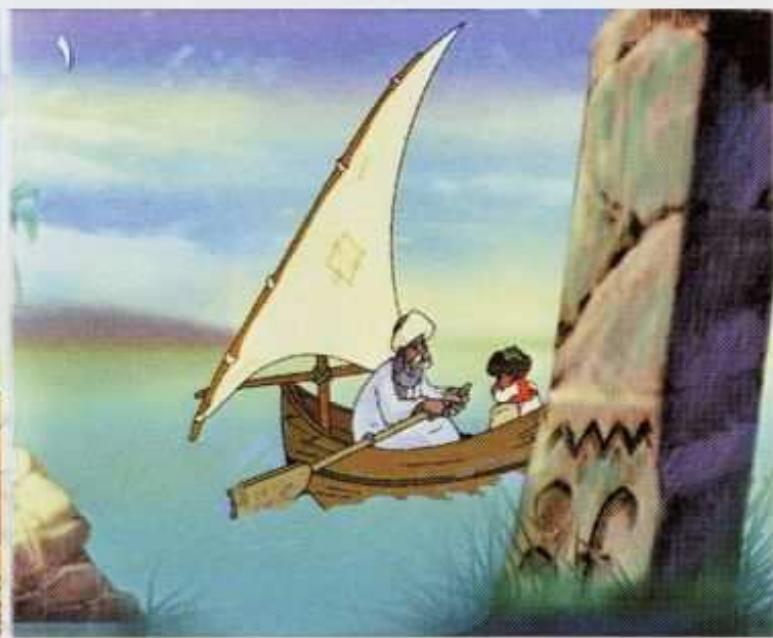
عَلَى بَابِ الْمَنْزِلِ وَدَعَ بَكَارَ أُمَّهَ فِي حُبٍ ..  
وَوَدَعَتْهُ أُمَّهَ فِي حَنَانٍ .



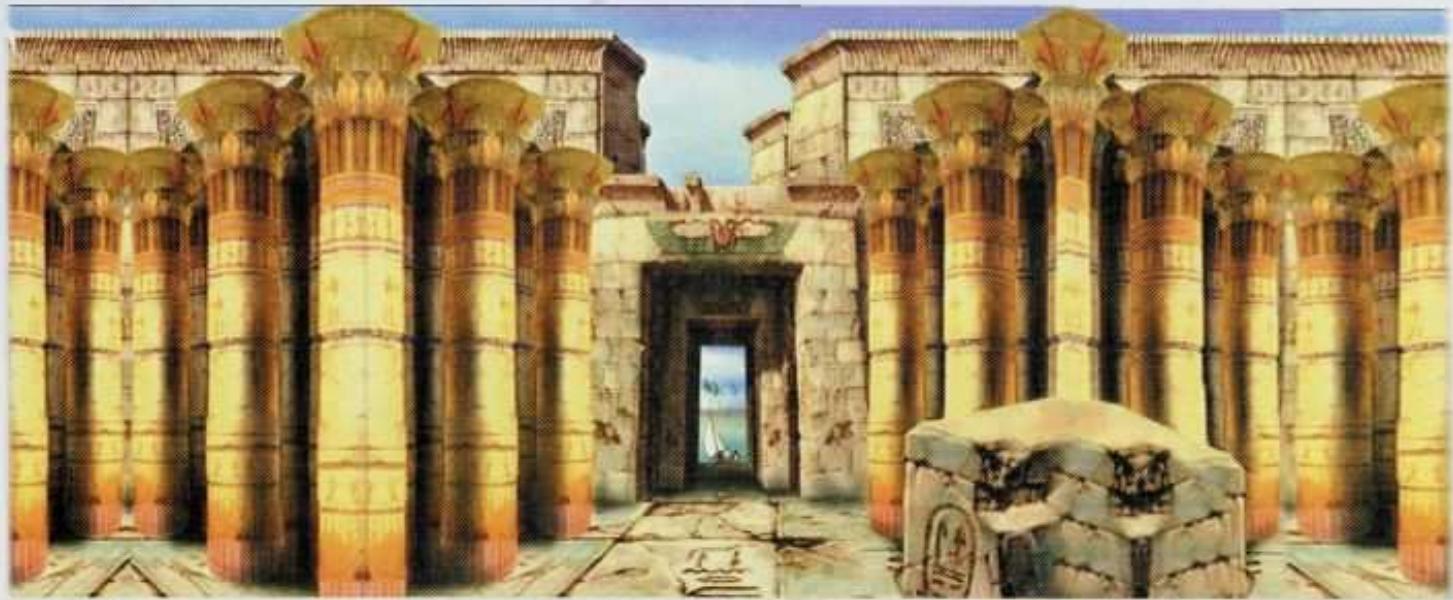
فِي الطَّرِيقِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .. كَانْ بَكَّارٌ يَقْفَزُ  
وَيَغْنِي فِي مَرْحٍ .



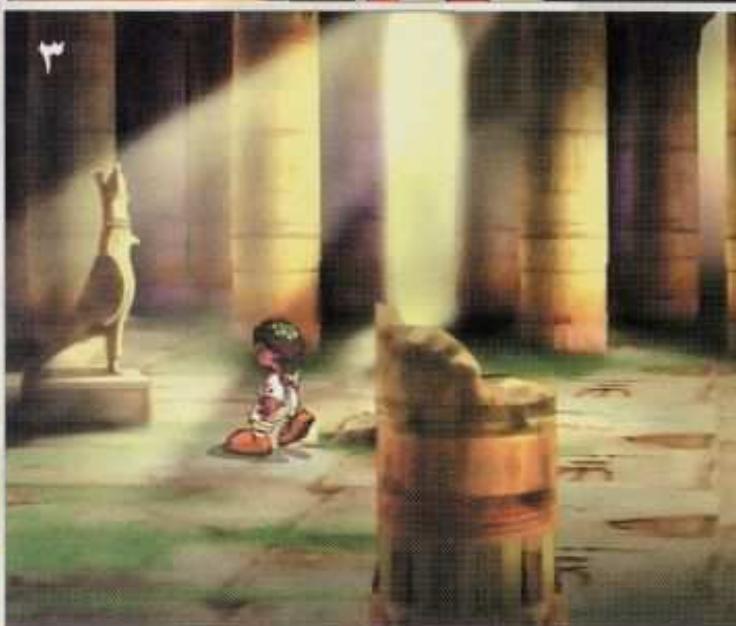
وصل بكار إلى الشاطئ .. وركب مع عم شلالى .



فِي الْمَرْكَبِ كَانَ عُمُّ شَلَالٍ يَغْنِي مَعَ بَكَارٍ،  
وَكَانَتِ الطَّيُورُ فِي السَّمَاءِ تُغْنِي مَعَهُمَا.



عندما وصلت المركب إلى الشاطئ الآخر  
نزل بكار، وشكّر عم شلالى .



وَقَبْلُ أَنْ يَصْلَ بَكَارٌ إِلَى مَدْرَسَتِهِ ..  
دَخَلَ إِلَى الْمَعْبُدِ الْفَرْعَوْنِيِّ .



جلس بكار أمام تمثال حورس ، وفتح كراسة الرسم ..  
وبدا في رسم التمثال ..



و فجأة .. وجد عصفوره تبكي وترتعش .



عرف بكار أن العصفورة خائفة على  
ابنها العصفور الصغير؛ لأنّه سقط من العُش ..



بهدوء وحنان .. أعاد بكار العصفور الصغير

إلى العش ..



طارت العصفورة إلى العش، واحتضنت ابنها  
في سعادة وهي تنظر إلى بكار بحبٍ، وكأنها تشكره !



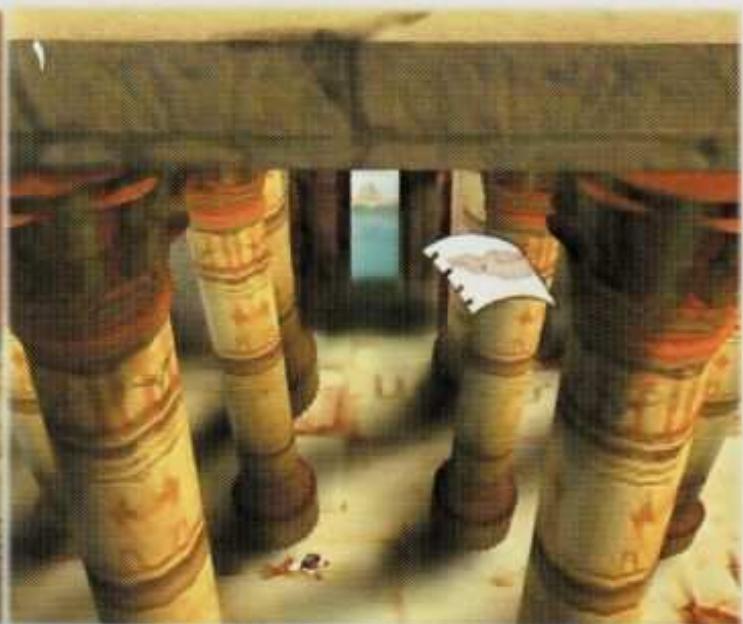
وبينما كان بكار يُغنى ويرقص مع العصافير السعيدة ..



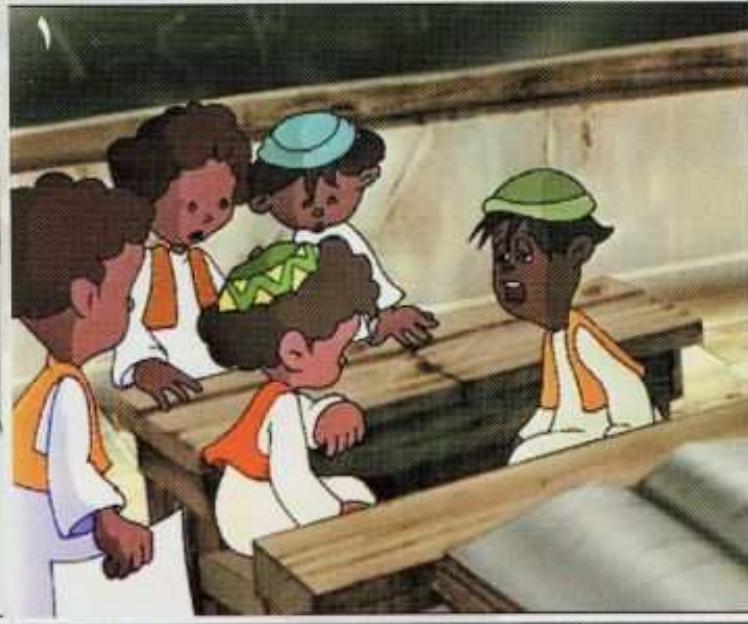
اشتدت الرياح فجأة .. وطارت كُرَاسَة الرسم .. نظر بكار إلى لوحته التي رسمها .. وصرخ في خوف ..



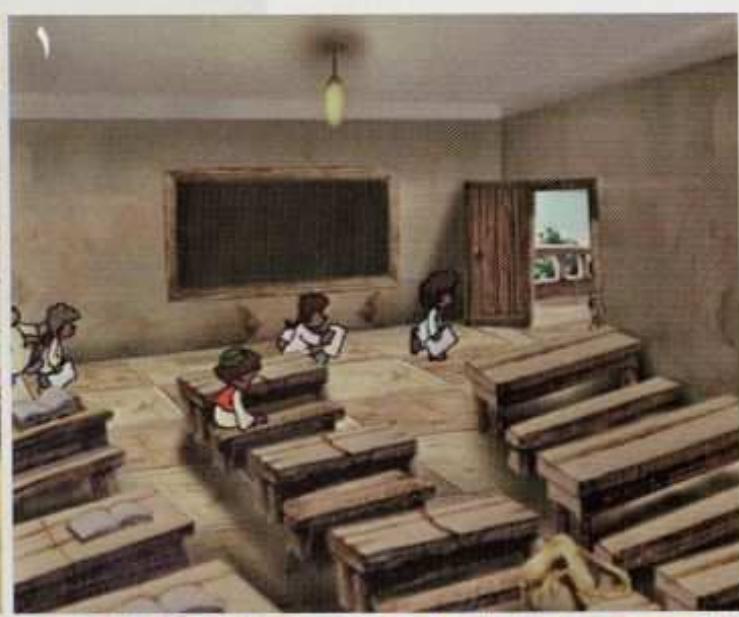
حاولَ أن يَمْسِكُ بِاللَّوْحَةِ الَّتِي طَارَتْ بَعِيدًاً بَعِيدًاً.



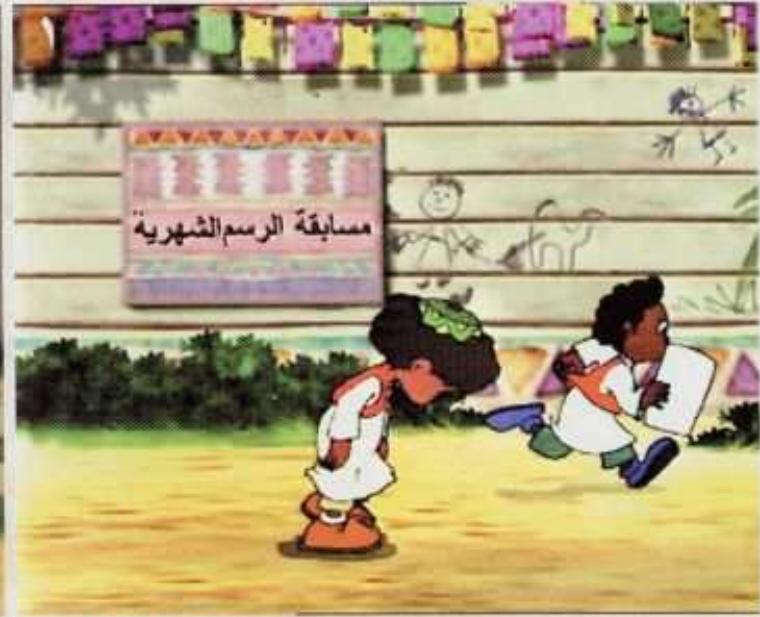
لَكِنِ الرِّيَاحُ أَخْذَتِ الْلَوْحَةَ إِلَى أَعُلَىٰ وَأَعُلَىٰ وَأَعُلَىٰ .



فِي الْمَدْرَسَةِ ، كَانَ أَصْدِقَاءِ بَكَارٍ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْهِ  
فِي حُزْنٍ .. وَهُوَ يَحْكِي وَيَبْكِي حَكَايَةَ الْلَوْحَةِ  
الَّتِي طَارَتْ وَضَاعَتْ مَعَ الرِّيَاحِ !!



فِي مَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ، كَانَ الْجَمِيعُ يَعْرِضُونَ  
لَوْحَاتِهِمُ الْجَمِيلَةَ، مَا عَدَ بَكَارٍ !!



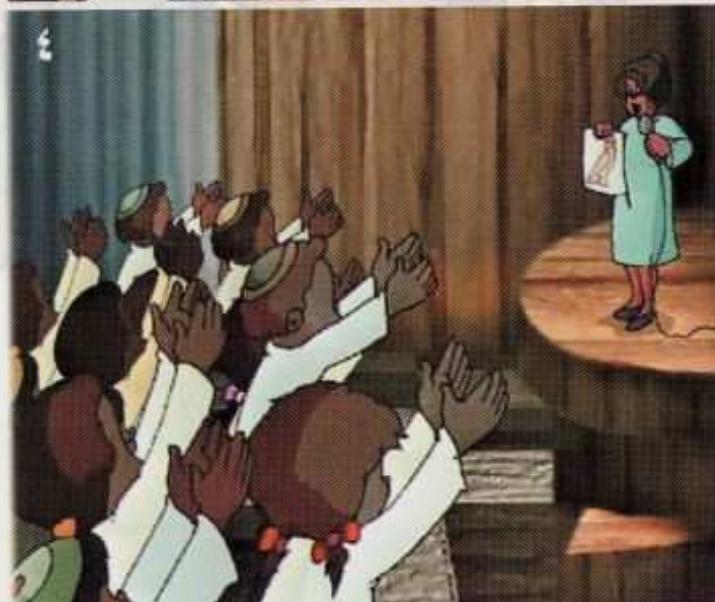
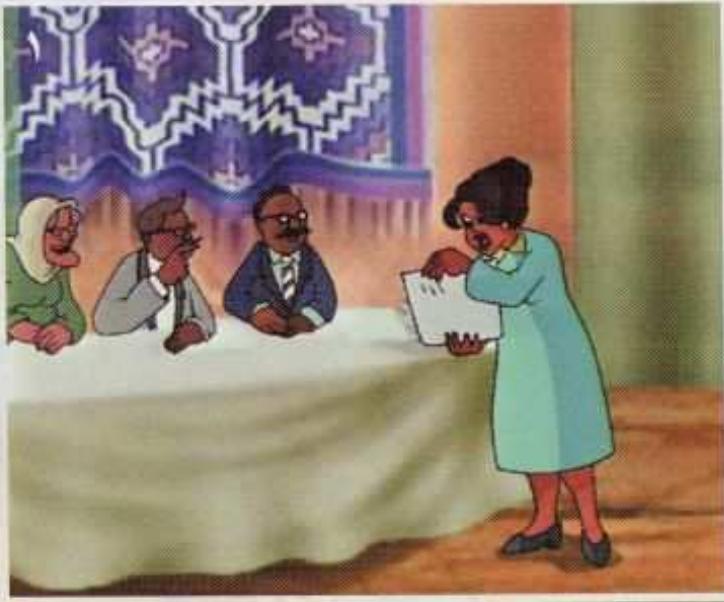
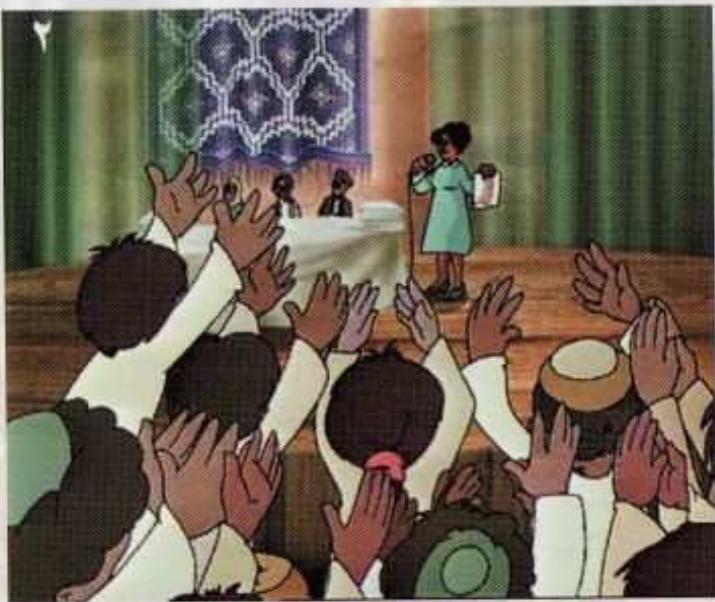
كان بكار يجلس وحيداً في الفناء وهو يبكي  
ويبكي ويبكي ..



فجأة .. ظهرت العصافورة الأم !! .. نظر إليها بكار في دهشة  
وسعادة حين وجد لوحته في منقارها !!



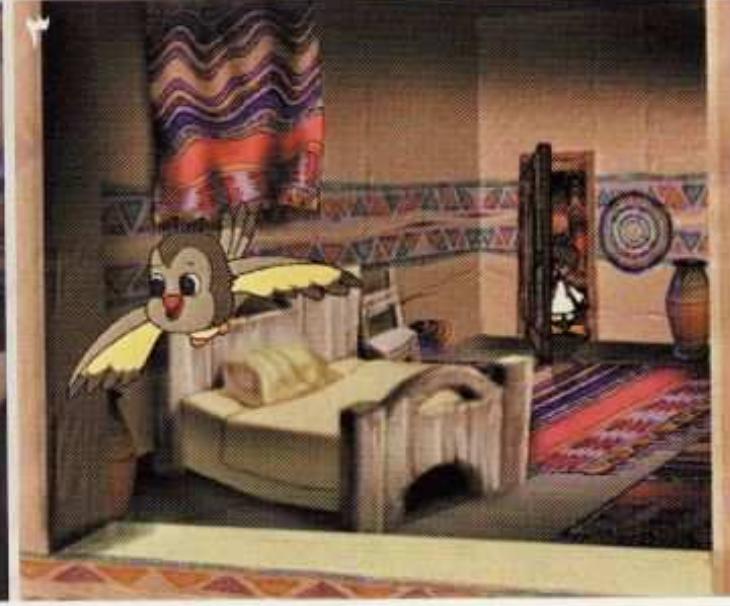
عَرَفَ بَكَارٌ أَنَّهَا جَاءَتْ لِتَرْدُّ لَهُ الْجَمِيلُ ..  
فَكَمَا أَعَادَ إِلَيْهَا عَصْفُورًا صَغِيرًا .. أَعَادَتْ  
إِلَيْهِ لَوْحَتَهُ .. شَكَرَهَا وَهُوَ سَعِيدٌ جَدًا !!



فِي مَسْرُحِ الْمَدْرَسَةِ .. عُرِضَتْ لَوْحَةُ بَكَارِ الْجَمِيلَةِ ..  
وَحَكِيَ بَكَارَ حَكَايَتَهُ مَعَ الْعَصْفُورَةِ ..  
فَصَفَقَ لَهُ الْجَمِيعُ وَهُمْ سَعْدَاءُ جَدًا ..



حصل بكار على الجائزة الكبرى، وحمله  
الجميع على أعناقهم وهم يهتفون:  
عاشَ بكار .. عاشَ بكار ..



حين عاد بكار إلى منزله .. وجد العصفورة في انتظاره ، مع  
ابنها العصفورة الصغير !! فرح بكار  
وأحسّ بقلبه وهو يُرْفِفُ معهما من السعادة !!

**حقوق الطبع والنشر محفوظة  
للجنة القومية العليا لمهرجان القراءة للجميع**



في العام الماضي، أعلنت عن بدء حملة جديدة للوعى بأهمية القراءة للطفل في سنوات العمر المبكرة، فكانت دعوتى للأباء والأمهات والكتاب بوجه عام ليقرعوا لأطفالهم. وجاءت استجابة المجتمع لهذه الدعوة على أكمل ما يكون، وتجلى ذلك في إقبال الآباء والأمهات على مكتبات الطفل، واستعارة الكتب المناسبة لمرحلة ما قبل المدرسة، والمشاركة في ساعة القراءة بالمكتبة... فحققت حملة أقرأ لطفلك بداية قوية، أضافت بعدها اجتماعياً وتربوياً جديداً لمهرجان القراءة للجميع، وأضافت مرحلة عمرية جديدة للمشاركين في فعاليات المهرجان.

ومع بداية العام الثانى لحملة أقرأ لطفلك، فإنى أتوقع أن تستمر استجابة المجتمع وأن تتزايد.. ليحظى أطفالنا بلحظات ممتعة من القراءة، تجعل من الكتاب صديقاً لهم منذ الأشهر الأولى فى حياتهم.

إنها دعوة للمجتمع وللأسرة المصرية.. لنبدأ مع أطفالنا رحلة التعلم مدى الحياة.

اقرعوا لأطفالكم

سوزان بارك